

www.darolfekr.com

مکتب ادبی فہتا

جلد ہفتم

آیت اللہ مصطفیٰ خمینی

مصطفیٰ جامی

www.darolfekr.com

www.darolfekr.com

فهرست

| | |
|---------|----------------------------|
| ۵..... | پیشگفتار..... |
| ۱۳..... | بخش اول: اصول و مبانی..... |
| ۱۵..... | اصل ۱: فهم عرف..... |
| ۱۶..... | اصل ۲: داعی و غرض..... |
| ۱۸..... | اصل ۳: ظهور..... |
| ۱۹..... | اصل ۴: تعدد معانی..... |
| ۲۰..... | اصل ۵: تبادل..... |
| ۲۴..... | اصل ۶: صحت حمل..... |
| ۲۶..... | اصل ۷: اطراد..... |
| ۲۹..... | اصل ۸: عدم اشتراک..... |
| ۳۱..... | اصل ۹: عدم ترادف..... |
| ۳۳..... | بخش دوم: دیدگاهها..... |
| ۳۵..... | باب اول: علم صرف..... |
| ۳۷..... | فصل اول: فعل..... |
| ۳۷..... | ۱. فعل ماضی..... |
| ۳۹..... | ۲. فعل مضارع..... |
| ۴۰..... | ۳. فعل امر..... |
| ۴۲..... | فصل دوم: ابواب مزید..... |

| | |
|----|------------------------|
| ۴۲ | ۱. مفاعله |
| ۴۲ | ۲. تفاعل |
| ۴۳ | ۳. افتعال |
| ۴۴ | ۴. استفعال |
| ۴۶ | فصل سوم: مشتق |
| ۴۶ | ۱. مقدمه |
| ۵۳ | ۲. محل نزاع |
| ۵۴ | ۳. اسم زمان |
| ۵۷ | ۴. جریان نزاع در جوامد |
| ۵۹ | ۵. دلالت بر زمان حال |
| ۶۴ | ۶. لفظ تامر |
| ۶۷ | ۷. اقوال در مساله |
| ۷۲ | ۸. ماده مشتقات |
| ۷۴ | ۹. وزن فعیل |
| ۷۶ | فصل چهارم: معرفه |
| ۷۶ | ۱. اسم اشاره |
| ۷۹ | ۲. ضمائر |
| ۸۲ | ۳. موصول |
| ۸۵ | باب دوم: معانی حروف |
| ۸۷ | مقدمه |
| ۸۷ | ۱. کیفیت وضع حروف |

| | |
|----------|------------------------|
| ۸۷..... | ۲. وعاء معانی اسمی |
| ۸۸..... | ۳. تعریف معانی حرفیه |
| ۹۰..... | ۴. حقیقت معانی حرفیه |
| ۹۴..... | همزه |
| ۹۴..... | ۱. استفهام در کلام خدا |
| ۹۶..... | ۲. معانی مجازی |
| ۹۶..... | ۳. همزه تسویه |
| ۹۸..... | «إذ» |
| ۹۸..... | ۱. ظرف زمان |
| ۹۸..... | ۲. معرب |
| ۹۹..... | ۳. زائده |
| ۹۹..... | ۴. معنای «قد» |
| ۱۰۰..... | ۵. نقش مفعول به |
| ۱۰۱..... | ۶. اعراب پذیری |
| ۱۰۲..... | ۷. «واو» در «و إذ قال» |
| ۱۰۳..... | إذا |
| ۱۰۳..... | ۱. مفاجات |
| ۱۰۵..... | ۲. غیر مفاجات |
| ۱۱۰..... | أل |
| ۱۱۳..... | ألا |

| | |
|-----|-----------------------------|
| ۱۱۶ | إلا |
| ۱۱۶ | ۱. متصل |
| ۱۱۸ | ۲. منقطع |
| ۱۲۰ | إلی |
| ۱۲۰ | ۱. معانی |
| ۱۲۱ | ۲. مفهوم غایت |
| ۱۲۵ | ۳. دخول غایت در مغیا |
| ۱۲۷ | إنَّ |
| ۱۲۸ | أو |
| ۱۳۰ | أی |
| ۱۳۰ | ۱. معانی |
| ۱۳۱ | ۲. عموم بدلی |
| ۱۳۱ | ۳. معنای اشاره |
| ۱۳۳ | ۴. «أی» ندائیه |
| ۱۳۷ | ۵. عموم بدلی |
| ۱۳۸ | باء |
| ۱۳۸ | ۱. معانی |
| ۱۳۹ | ۲. تفاوت تعدیه «باء» و همزه |
| ۱۴۱ | ثم |
| ۱۴۲ | غیر |

۱۴۵..... فاء

۱۴۷..... کاف

۱۵۱..... کلّ

۱۵۱..... ۱. «کلّ» نسبت به ما قبل و ما بعد

۱۵۱..... ۲. ارجاع ضمیر به «کلّ»

۱۵۳..... ۳. «کلّ» در حیز نفی

۱۵۵..... ۴. دلالت بر عموم

۱۶۰..... ۵. عموم استغراقی

۱۶۲..... ۶. تاکید

۱۶۳..... کَلَمًا

۱۶۳..... ۱. ترکیب

۱۶۴..... ۲. عمومیت

۱۶۵..... لام

۱۶۵..... ۱. معانی

۱۶۶..... ۲. دلالت «لام» بر نفع

۱۶۸..... لا

۱۷۰..... لعل

۱۷۳..... لکن

۱۷۵..... لَمَّا

۱۷۷..... لن

| | |
|-----|----------------------|
| ۱۸۰ | لو |
| ۱۸۰ | ۱. امتناع مقدم |
| ۱۸۰ | ۲. معانی |
| ۱۸۵ | مِن |
| ۱۸۵ | ۱. معانی |
| ۱۸۸ | ۲. عموم |
| ۱۸۹ | ۳. فرق «الذی» و «من» |
| ۱۹۰ | مِنْ |
| ۱۹۲ | یا |
| ۱۹۷ | باب سوم: علم بلاغت |
| ۱۹۹ | فصل اول: مجاز |
| ۱۹۹ | ۱. تعریف |
| ۲۰۱ | ۲. خبر در مقام انشاء |
| ۲۰۴ | فصل دوم: حصر |
| ۲۰۴ | ۱. «إنما» |
| ۲۰۶ | ۲. ضمیر فصل |
| ۲۰۷ | ۳. سایر ادوات |
| ۲۰۹ | منابع |
| ۲۱۱ | فهرست |